مبتكرات الشيخ الأنصاري ﷺ في الفقه والأصول



السيّد نور الدين الجزائري

يحاول كل كاتب في كتابته وكل متحدّث في حديثه أن يكون مبتكراً ويأتي بالجديد لقرّائه ومستمعيه وبالخصوص في الأبحاث العلمية التي تغيّر حياة البشرية تغييراً كبيراً، وكل ذلك التطوّر الذي ظهر في عالم الصناعة ويزداد يوماً بعد يوم رهين تلك الإبداعات والابتكارات العلمية.

وهكذا بالنسبة للعلوم الدينية والتي لها علاقة مباشرة بحياة المسلمين بل بحياة الناس، يكون للإبداع دورٌ مهمٌ فيها، بل مع تقدّم الصناعة وتطوّر الحياة البشرية لا بدّ للعلوم الدينية أن تواكب هذا التطوّر وتتقدّم في حلّ المشاكل والمسائل المستحدثة، وهذا التقدّم لا يكون إلّا من خلال الإبداع والتجديد في علمي الفقه وأصول الفقه وطرق الاستدلال فيها.

ومن الواضح أنَّ العلوم الدينية عامَّة وعلم الفقه وعلم أصول الفقه خاصَّة لم تكن يوم

۱۲۸ «القصر الأسلامي» / المدد السايم

ظهورها بهذه السعة والتطوّر التي هي عليه اليوم، وإغّا وصلت إلى هذه الدرجة نتيجة لجهود كثيرة وسعي حثيث وتدقيق متزايد من قِبل العلماء والفقهاء المسلمين وبالأخصّ فقهاء الشيعة، وقد سجّل التأريخ لهوُلاء جهودهم التي لا تُنسىٰ بدءاً بالشيخ المفيد والشيخ الطوسي والشيخ الصدوق والسيّد المرتضىٰ والشهيدين والحقق والعلّامة وانتهاء بالمتأخّرين والمعاصرين منهم، والذين كانوا ولا يزالون يضيئون سهاء العلوم الإسلامية كالنجوم الزاهرة، لكن من بين أولئك الأعاظم نجد للشيخ الأنصاري وَتَوَنَّ تَأَلَّقاً آخر يستحقّ لأجله الإكبار والتحقيق في شخصيّته الفذّة.

وسنتكلّم إجمالاً حول إبداعات هدذا العالم الجليل والفقيه الأوحد والأصولي الفريد في نوعه والأديب والمفسّر المقتدر ضمن ثلاثة أقسام:

الأوّل: الإبداعات المشتركة في الفقه والأُصول.

الثاني : إبداعاته في علم الأُصول.

الثالث: إيداعاته في علم الفقه.

القسم الأوّل

ونبحث هذا القسم ضمن عدّة مسائل :

ا ـ نقل آراء وأقوال العلماء الماضين بكل اهتام واحترام، وأحياناً النظر إليها كما يُنظر إلى الروايات المأثورة عن الأئمة طالحينية والتدقيق في فهم كلماتهم والاستعانة بتلك الأقوال لاستظهار الفتوى والحكم الشرعى.

وقلّما نجد مثل هذه الخصلة في الكتب الفقهية والأصولية للعلماء الآخرين ، لكنّنا نراها في كتابه الأصولي (الرسائل) وكتابه الفقهي (المكاسب).

فني كتاب الرسائل يتطرّق الشيخ إلى أقوال الاخباريّين في بحث حجّية العقبل، كما يتطرّق إلى أقبوال الشيخ الطوسي والسيّد المرتضى والحقّق في بحث حجّية خبر الواحد،

ويتطرّق إلىٰ أقوال ابن قبة في حجّية الظنّ و

وفي كتاب المكاسب في بحث بيع الوقف يتطرّق ـ ضمن صفحتين من القطع الكبير ـ إلى أقوال العلماء فيه بدءاً من الشيخ المفيد وانتهاءً بالشيخ صاحب الجواهر المعاصر له ويستخرج من خلال استعراضها ومناقشتها صوراً مختلفة لمسألة الوقف(١).

وهناك قصّة تؤيّد ما ذكرناه حول اهتام الشيخ بأقوال العلماء، حيث يروى بأنّ أحد طلبة العلم المساركين في درس الشيخ الأنصاري سجّل عدّة ملاحظات وإشكالات حول الدرس وأعطى الورقة للشيخ، ولم ينته الشيخ من إتمام قراءة الورقة حتى أجهشن بالبكاء، يسأله الطالب: ما هو سبب بكائكم ؟ يجيب الشيخ: بكيت لما أشكلته على أقوال العلماء الماضين، وذلك لأني أخشى أن أكون قد أشكلت عليهم بالرغم من عدم فهمى لما قالوا.

٢ ـ عدم الانحياز للرأي الشخصي وتربية الأذهان على مباني الأقوال وعدم التوقف على رأي واحد، ممّا يؤدّي إلى تقدّم العلوم وتهيئة الذهن لاكتشاف طرق جديدة، وإبعاد التقوقع والركود الفكري.

وهذه إحدى خصائص الشيخ الأعظم التي نلمسها في كتبه، فني الوقت الذي نراه يستدل على قولٍ من الأقوال استدلالاً قويّاً بحيث يتراءى للقارىء بأنّ هذا الرأي هو كالوحي المنزل لا يمكن دفعه ورفضه، تراه بعد ذلك وبقوله: «اللهمّ إلّا أن يقال...» يعمد إلى بيان رأي وقول آخر في نفس البحث وبأسلوب جديد يُبطل معه القول السابق ويثبت القول الجديد، وحينئذ وبقوله: «ويمكن أن يقال...» يستدل على بطلان القول الثاني، وبعده وبقوله: «لكنّ الإنصاف...» يفتح أفقاً جديداً أمام ذهن القارىء.

٣ _ تغيير أسلوب الاستدلال، ويمكن القول بأنّ أسلوب الاستدلال في الفقه

⁽١) كتاب المكاسب: يراجع بحث العقود وعقد الفضولي والخيارات.

١٣٠ «القصر الاسلامي» / العدد السابع

والأصول منذ عصر الشيخ الطوسي تؤيَّ وإلى قبيل عصر الشيخ الأنصاري تؤيَّ كان على نسقٍ واحد ويكن تسميته بالاستدلال الموروث الذي كان الفقهاء يستخدمونه في أبحاثهم. كما في كتاب معالم الأصول والقوانين والفصول وغيرها من كتب الأصول. وكتاب المبسوط للشيخ الطوسي تؤيَّ وكتاب المنتهى للعلامة تؤيُّ وكتاب جواهر الكلام المعاصر للشيخ الأنصاري تؤيُّ في علم الفقه كلّها لا تحيد عن ذلك الأسلوب الموروث، إلاّ أنّ أسلوب الاستدلال قد تغير من بعد تحرير كتاب الرسائل والمكاسب للشيخ الأنصاري تؤيُّ حيث وصل إلى مستوى متطوّر من السعة والتكامل الملحوظ.

٤ في تأريخ علم الفقه كان كتاب شرائع الإسلام ومنذ زمن المحقق الحلي ولي عوراً للدراسات الحوزوية العليا (الخارج) ومحوراً للكتب الفقهية المدوّنة. إلا أنّه بعد ظهور كتابي (الرسائل) و(المكاسب) أضحىٰ هذان الكتابان محوري دروس الخارج والكتب المولّفة في الفقه والأصول، وهذا الاتّجاه إنّا كان نتيجة لما ابتكره الشيخ وأودعه في هذين الكتابين.

بل حتى كتاب (كفاية الأصول) الذي أصبح بعد الشيخ الأنصاري تأوينًا من المتون المعتمدة والجديدة في علم الأصول، يعتبر اشعاعاً من أشعة الشيخ تأويئًا في علم الأصول وذلك لأن صاحب الكفاية من تلامذة الشيخ الأنصاري وخريج مدرسته وفي كثير من أبحاث كفاية الأصول - التي يتفق فيها مع رأي الشيخ - يستدل عليها بما في تقريرات بحث الألفاظ للشيخ تأيين .

القسم الثاني

إبداعاته في علم الأصول:

ارجع المشهور ـ قبل الشيخ الأنصاري تتيرًا ـ في مباحث الألفاظ القيد في القضية الشرطية إلى المادة.
الشرطية إلى هيئة الجملة بينها خالف الشيخ في ذلك وأرجع القيد إلى المادة.

مثلاً في قضية (إن جاءك زيد فأكرمه) قال المشهور إنّ وجوب الإكرام لا يكون فعليّاً

ما لم يأتِ زيد، وأمّا بناءً على قول الشيخ فالحكم يكون فعلياً منذ صدوره والإكرام معلّق على الجيء، وتظهر غرة القولين في مقدّمة الواجب فعلى رأي الشيخ حيث إنّ الوجوب فعلى تكون المقدّمات واجبة أيضاً، أمّا على رأي المشهور فلا تجب المقدّمات.

٢ ـ اختار الشيخ تَتَوَنَّ في بحث وجوب المقدّمة أنّ المقدّمة إنّا تجب مع قصد التوصّل إلى ذي المقدّمة، وما لم يتحقّق قصد التوصّل إلى ذي المقدّمة لا تجب المقدّمة، إلّا أنّ المشهور اختاروا وجوب المقدّمة مطلقاً سواء اقترنت بقصد التوصّل إلى ذي المقدّمة أم لا.

٣ ـ ومن ابتكارات الشيخ المهمّة في علم الأصول والتي لم تكن معروفة في كتب المشهور قبل كتاب الرسائل تقسيمه المكلّف من حيث التفاته إلى الحكم الشرعي إلى ثلاثة أقسام من جهة حصول القطع أو الظنّ أو الشكّ ثمّ تبويبه البحوث على أساس هذه الأقسام الثلاثة.

٤ - إدخال أحكام القطع والعلم في أصول الفقد حيث لم يعهد ذلك قبل الشيخ عرفي مع الله الأبحاث المتنوعة مثل حجّية القطع الذاتية، وتقسيم القطع إلى الطريق والموضوعي، ومسائل التجرّي، وحجّية القطع الحاصل من المقدّمات العقلية والمقدّمات الشرعية قبالة الاخباريّين المنكرين لحجّية القطع الحاصل من المقدّمات العقلية، وحجّية قطع القطاع، وأبحاث العلم الإجمالي من حيث إثبات التكليف به أو إسقاطه به وبقيّة الأبحاث المرتبطة بذلك.

٥ ـ الدخول في أبحاث حجّية الظنّ وإمكان التعبّدية عقلاً قبالة ابن قبة القائل بالامتناع، وحجّية الامارات بناءً للمصلحة السلوكية ودفع إشكال التصويب الباطل في حجّية الامارات، وتأسيس الأصل في عدم حجّية كلّ ظنّ مشكوك الحجّية وأنّه يكني في إثبات عدم حجّية الظنّ الشكّ في حجّيته ولا حاجة لإثبات عدم الحجّية أو أصالة عدم الحجّية.

٦ _ إيجاد مصطلحي الورود والحكومة والتمييز بينهما، وأنَّ الأدلَّة الاجتهادية تكون

حاكمة بالنسبة لبعض الأصول وتكون واردة بالنسبة للبعض الآخر منها ومع وجود الدليل الوارد أو الحاكم على الأصل لا يؤخذ بالأصل سواء كان موافقاً للدليل أم مخالفاً له.

وقد خَني هذا الأمر على كثير من الماضين وذلك لأنّ كتب الفقه الاستدلالية قبل الشيخ جعلت الأصل في عرض الدليل وإذا كان الأصل موافقاً للدليل الاجتهادي يعتبرونه دليلاً آخر وإذا كان مخالفاً للدليل الاجتهادي تخيّلوا التعارض بين الأصل والدليل.

حتى إنّ البعض قد خصّص الدليل الاجتهادي العام بالأصل مع أنّ الأصل ليس في عرض الدليل الاجتهادي وإنّا يلجأ إلى الأصل عند فقد الدليل، وجاء الشيخ الأنصاري مَرْبُحُ بمثالين :

أ_مسألة الخيار في البيع الذي يكون مسبّباً للتسلّط على الفسخ وإلغاء البيع فقد قالوا عند الشكّ في فوريته نتمسّك باستصحاب حكم الخيار المخصّص لعموم الدليل ﴿ ... أَوْفُوا بِالْعُقُود... ﴾ (١).

ب - تخصيصهم عموم دليل الأصل بالاستصحاب الخالف لذلك الأصل كما في تخصيص عموم دليل أصالة الحلّية (كلّ شيءٍ حلال حتى تعرف أنّه حرام) باستصحاب الخرمة، ومثله التمسّك باستصحاب النجاسة في تخصيص عموم دليل أصالة الطهارة (كلّ شيءٍ طاهر حتى تعرف أنّه قذر).

٧-اعتبار بعض الأصول حاكمة على الأصول الأخرى، كما في موارد الأصل السببي الحاكم على الأصل المسببي، يعني متى ما تمسكنا بالأصل الأوّل فلا يصل الجال إلى التمسّك بالأصل الثاني، مثاله: متى ما غسلنا الثوب النجس بماء مشكوك الطهارة فنحن نشك في أنّ الثوب طهر أم لا، فهنا أصل (استصحاب طهارة الماء) ويجري في طرف المادّة وهناك أصل آخر يجرى في طرف الثوب (وهو استصحاب النجاسة)، لكن متى ما تمسكنا

⁽١) المائدة : ١.

بالأصل في طرف الماء، وأثبتنا الطهارة الشرعية بأصالة الطهارة وباستصحاب طهارة الماء، ثبتت طهارة الثوب المغسول بالماء الطاهر شرعاً، وسوف لا تصل النوبة للتمسّك باستصحاب النجاسة في الثوب.

وهذه الالتفاتة خفيت على كثير من الماضين حتى الحقق تركير بناءً على نقل الشيخ في الرسائل حيث توهم وجود تعارض بين استصحاب الطهارة وبين استصحاب اشتغال الذمة بعبادة مشروطة بالطهارة، وبعد التعارض يتساقطان ومن ثم لا تثبت الطهارة ولا اشتغال الذمة بالعبادة.

أمّا بناءً على رأي الشيخ تَوْتُكُ فيتمسّك باستصحاب الطهارة وتثبت الطهارة الشرعية وتكون العبادة قد انجزت مع قيد الطهارة، وتفرغ الذمّة من عهدتها.

٨_في موارد العلم الإجمالي بوجود الواجب في عدّة أطراف كما في الصلاة إلى الجهات الأربع لتعذّر تشخيص جهة القبلة عند الإتيان ببعض الأطراف نشك في فراغ الذمّة.

قالوا: لا بدّ من التمسّك بالاستصحاب لإثبات اشتغال الذمّة بالواجب، وهو استصحاب اشتغال الذمّة بالواجب. والمراجب المراجب المراجب

وقال الشيخ : لا حاجة للتمسّك باستصحاب اشتغال الذمّة بل يكني نفس الشكّ في فراغ الذمّة لإثبات اشتغالها.

وكما أنّنا قبل البدء بامتثال بعض أطراف الواجب لم نكن بحاجة للتمسّك بالاستصحاب بلكان يكفينا نفس العلم الإجمالي لتنجيز كل الأطراف، فكذلك في الأثناء.

9 _ التعرّض لمباحث البراءة العقلية والشرعية بصورة مفصّلة وشاملة وتقسيم الشبهة إلى حكية وموضوعية ووجوبية وتحريمية وذكر سبب الشبهة من عدم النصّ أو إجمال النصّ أو تعارض النصّين، والاستدلال على البراءة بالآيات والروايات والإجماع والعقل وردّ شبهات الاخباريّين في وجوب الاحتياط في الشبهات التحريمية مع ذكر أدلّتهم من الكتاب والروايات والردّ عليهم بأحسن ما يكون، بحيث لم يرد مثل ذلك في

الكتب التي سبقت الشيخ تلاِيُّكُ .

10 ـ التعرّض لأبحاث الاحتياط العقلي والشرعي بصورة تفصيلية وقوله بوجوب الاحتياط في الشبهة المحصورة وإسقاط الأصول في أطرافها، وتعرّضه لبعض المسائل المرتبطة بها مثل الاضطرار لارتكاب بعض الأطراف وغيرها من المسائل، وحكم الشبهة غير المحصورة، ودوران الأمر بين الأقلّ والأكثر، ودوران الأمر بين المتباينين، وذكر قاعدة الميسور والاستدلال عليها والتي تمتاز بمزايا خاصة.

11 ـ ذكره لشروط العمل بالأصول من قبيل الفحص عن الأدلّة بمقدار الوسع واليأس من العثور على الدليل واللجوء إلى العمل بالأصل بعد ذلك، والاستدلال على ذلك بالآيات والروايات.

١٢ ـ ذكره لقاعدة لا ضرر والاستدلال عليها والتي لها أثرٌ مهمٌ في الأبحاث الفقهية و تهيد الطريق لاستنباط الأحكام الشرعية.

17 _ تعرّضه لأصل الاستصحاب والاستدلال عليه من الروايات العامّة والخاصّة، وذكر أقسام الاستصحاب في الزمان والأحكام العقلية، وأحكام الشرائع السابقة، وذكر عدم حجّية الأصل المثبت عدا الوسائل الخفية، وتقدّم الحادثين وغيرها من المسائل التي تمتاز كلّ واحدةٍ منها بمزية خاصة.

14_ذكر أصالة الصحّة في أفعال المسلم وقاعدة التجاوز وقاعدة الفراغ والاستدلال عليها وبيان موارد جريانها وكونها حاكمة على أصالة استصحاب الفساد الجارية في المعاملات والعبادات.

١٥ ـ التعرَّض لمباحث تعارض الأدلَّة بتفصيل مليء بالجوانب العلمية في هذا الحقل.

القسم الثالث

إبداعاته في الفقه:

١ ـ في الفترة التي سبقت الشيخ الأعظم قَرْبُلُ كان الأعلام يولون اهتاماً كبيراً بالإجماع
المدد السابع / «الفحد المامي» ١٣٥

المنقول والشهرة وعدم الخلاف بين الأصحاب وكانت هذه العناوين تورد كأدلّة على الأحكام الفقهية.

فصاحب الجواهر المعاصر للشيخ يذكر الإجماع في كتابه كدليل يعتمد عليه ويأتي بالروايات كمؤيدات ومن المعتاد أنّه يذكر في بداية كل مسألة «... والإجماع بقسميه عليه وهو الحجّة ... » أي أنّ الإجماع المنقول والمحصّل هو حجّته المعتمدة في حكم المسألة.

٢ ـ تقسيمه المكاسب الحرّمة في كتاب المكاسب إلى الأقسام التالية؛ حرمة بيع الأعيان النجسة، وحرمة البيع بسبب تحريم الغاية المقصودة منه والمنفعة، وحرمة البيع لحرمة العمل، وحرمة المعاملة لكونها واجبة على المكلف وجوباً عينياً أو كفائيّاً وغير ذلك.

٣ ـ تعرّضه لأقسام الإعانة والمساعدة على الحرام والتفريق بين الأوجه الختلفة لها في مسألة بيع الدهن المتنجّس.

٤ ـ تعرّضه لتعريف البيع وأحكام المعاملات وبيع الفضولي، وشروط المتعاقدين وشروط المعاقدين وشروط العوضين والخيارات، والأبحاث الأخرى التي حُرّرت في كتاب المكاسب والتي تعتبر من المبتكرات قياساً لها بما ذكر في كتاب الجواهر والكتب الفقهية الأخرى التي ألفت قبل الشيخ عَلَيْنًا.

٥ ــ ذكره للاحتالات الثبوتية والإثباتية في كل مسألة من شأنها شحذ الأذهان
وإعدادها لاستنباط الأحكام الشرعية بصورة دقيقة.

مثلاً: في بحث السجود ووضع الجبهة على الأرض أو ما أنبتت من غير المأكول والملبوس، يذكر الشيخ عدّة محتملات، من أنّها شرط في المسجود أو أنّها واجب في ضمن واجب في السجود أو في محلّه، وفي كلّ منها هل هو شرط حدوثي أو أعمّ منه ومن الإثباتي، أو أنّه شرط في نفس الصلاة أو أنّه واجب من واجباتها.

松 格 格